



Skumring: Dagene er korte i Hedmarks dype skoger. Men snart er det vinterferie, og man kan komme seg ut i løypa mens sola skinner. Rønning selger mest ski når det begynner å lysne. Med unntak av barneskiene, som kjøpes til jul.



Tradisjon: Nordmenn har laget ski i tusener av år. Plastski kom til landet på 1960-tallet.



Erfaring: Et liv med bjørk og ask har gjort Rønning finger-nem.

– Jeg har nesten aldri satt mine bein på ei plastski. Ulf Rønning

helga og hele neste uke jobbet femten mann, stort sett brannfolk fra bygda, slekt, venner og naboer, døgnet rundt for å gjenreise verkstedet.

– Tirsdag uka etter ba jeg entreprenøren bestille kran til fredagen, så vi kunne sette opp taket. Han trodde jeg var gal. Men vi rakk det. Fire hundre arbeidstimer. Det er sterkt, sier Ulf.

FABRIKKEN BLE reddet, og produksjonen går bedre enn noen gang. Nylig ble Rønning Ski omtalt i det anerkjente britiske tidsskriftet Monocle, som et eksempel på godt tradisjonshåndverk og design. Da BBC for et par år si-

den laget dokumentarserien om Roald Amundsens ferd til Sydpolen, brukte alle skuespillerne ski fra verkstedet på Skotterud.

Rønning mener de er perfekte nybegynnerski, fordi de gir godt feste i motbakke og passe glid nedover. Firluftsfolk vil ha dem fordi de er smørefrie i minusgrader og smidige på topp-turer.

– Dette har jeg fått lov å fortelle, sier Rønning mens han stryker varsomt over et par ekstra brede fjellski.

– Thor Heyerdahl junior har hytte her i Eidskog, og kjøpte noen slike ski av meg.

Da faren kom på juleferie og så de breie skia, trodde han først sønnen var gått fra forstanden.

Han ler.

– Men som den oppdagelsesjeger han var, så måtte han jo prøve dem. Og du kan jo tro hvem som måtte bruke de gamle plastskia resten av juleferien, sier Rønning og ler enda mer.

– Hvorfor er du selv så begeistret for treski? Føles tre annerledes enn fiber? Han blunker. Tenker seg om.

– Du, det kan jeg ikke svare på. Jeg har nesten aldri satt mine bein på ei plastski.

sondag@dagbladet.no

Rønning Ski

- Denne historien begynner og slutter med Rønning og Madshus. Da faren til Ulf Rønning startet opp treskifabrikken i 1936, var det kanskje så mange som hundre treskiproducenter i Norge. Selv ble han inspirert av gamle Martin Madshus, som begynte å lage ski i 1906 på Gjøvik.

- Da Madshus' lokaler brant i 1936, flyttet de produksjonen til Lillehammer. I nabolokalene jobbet Ulf Rønnings far som møbelsnekker, og de to ble raskt kjent.

- Det året utviklet Madshus den første såkalte sandwichskia. Like etter dro Rønning hjem til bygda og begynte å lage sine egne ski.

I dag er det bare Rønning og Madshus tilbake av de nær hundre skiproducentene.

Åsnes flyttet produksjonen ut av landet tidlig i januar.

- Rønning Treski ligger i den lille bygda Skotterud i Eidskog kommune, tett inntil svenskegrensa lengst sør i Hedmark. Kommunen er en del av Cittaslow-bevegelsen, og treskifabrikken med sine 300 par ski i året blir markedsført som en del av dette.

- Mange av de 1500 innbyggerne jobber på glassverket, på sagbruket eller ved aluminiumsverket i kommunen, så håndverk og industri har lange tradisjoner i nærmiljøet.

